



MEMORIAL DESCRITIVO

GENERALIDADES

Obra: Reforma EMEB Dinei Ivete Halter Rocha.

Local: Rua José Tonoli, 15 – Jardim Capitólio.

Proprietário: Prefeitura do Município de Leme.

INTRODUÇÃO

DIÁRIO DE OBRA

A empreiteira manterá na obra uma caderneta de ocorrências que será o documento oficial de todos os entendimentos entre a empreiteira e a Fiscalização.

Não serão levados em consideração, de forma alguma, entendimentos verbais. Todas as ordens que não constem do projeto e especificações deverão ser escritas na caderneta de ocorrência.

As folhas da caderneta de ocorrência deverão ser numeradas sequencialmente, deverão conter pelo menos duas vias, sendo assinadas pelo Preposto da empreiteira e pela Fiscalização.

REGISTRO NO CREA

A empreiteira providenciará em tempo hábil o registro do contrato para a execução das obras no CREA – SP, sob Anotação de Responsabilidade Técnica (ART).

PROJETO DA OBRA

O projeto arquitetônico é composto pelo arquivo Reforma EMEB Dinei Ivete Haiteir Rocha.pdf.

SERVIÇOS PRELIMINARES

PLACA DE OBRA

A Contratada deverá confeccionar placa da obra conforme modelo padrão da Prefeitura do Município de Leme. A Contratada deverá manter a placa de obra em boas condições durante todo o período da obra. A placa deverá estar localizada em local visível que não atrapalhe o bom funcionamento da obra.

DEMOLIÇÕES E RETIRADAS

Demolição mecanizada com martetele sem reaproveitamento de pisos, rodapés e revestimentos cerâmicos em todas as áreas internas. Retirada de bacias sanitárias, lavatórios, torneiras e acessórios dos sanitários. Retirada sem reaproveitamento das luminárias, interruptores e tomadas das salas de aula e demais áreas internas.

PISOS INTERNOS E RODAPÉS

O contra-piso de concreto deverá ser aplicado sobre uma camada de brita compactada. Sobre o concreto será feita uma camada de regularização com argamassa de cimento e areia no traço 1:3 com



espessura média de 2,00 cm. O acabamento da regularização deverá ser rústico para melhor aderência com argamassa colante.

CERÂMICA

O assentamento dos pisos cerâmicos deve obedecer a paginação uniforme e a largura especificada para as juntas de assentamento que devem ter um mínimo de 6 mm (se necessário, empregar espaçadores previamente gabaritados). O assentamento deve ser iniciado pelos cantos mais visíveis do ambiente a ser revestido, considerando, também, o posicionamento das juntas de movimentação. Recomenda-se que o controle de alinhamento das juntas seja efetuado sistematicamente com o auxílio de linhas esticadas longitudinal e transversalmente. Aguardar no mínimo 3 dias após o assentamento das placas cerâmicas, para aplicar a pasta de rejuntamento, fazendo-se uso de pranchas largas. As juntas devem estar previamente limpas e umedecidas para garantir melhor aderência do rejunte.

INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

Substituição das luminárias existentes por luminárias de led, substituição dos interruptores e tomadas internas existentes por modelos no padrão atual conforme as normas específicas.

PINTURAS

TINTA LÁTEX

A superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou mofo antes de qualquer aplicação. As partes soltas ou mal aderidas deverão ser raspadas e ou escovadas. Quando necessário ou especificado, aplicar a massa corrida. Quando o ambiente a ser pintado não estiver vazio, os objetos devem ser protegidos de danos com respingos, devendo ser cobertos com jornais, plásticos, etc. Não aplicar com temperaturas inferiores a 10 graus centígrados e umidade relativa do ar superior a 90%. A tinta deve ser diluída com água potável de acordo com recomendações do fabricante. A aplicação pode ser feita com pincel, rolo ou revólver, de acordo com instruções do fabricante. Deve receber uma demão primária de fundo de acordo com indicação do fabricante Após secagem do fundo, aplicar 2 a 3 demãos, com intervalo conforme indicado pelo fabricante (3 a 4 horas). Proteger o local durante o tempo necessário para a secagem final, conforme indicação do fabricante (12 a 24 horas).

TINTA ESMALTE E OU ÓLEO

A superfície deve estar firme, coesa, limpa, seca sem poeira, gordura ou graxa, sabão, mofo, ferrugem. As partes soltas ou mal aderidas deverão ser raspadas e ou escovadas. O brilho deve ser eliminado através de lixamento. Quando necessário ou especificado, aplicar a massa. Quando o ambiente a ser pintado não estiver vazio, os objetos devem ser protegidos de danos com respingos, devendo ser cobertos com jornais, plásticos, etc. Não aplicar com temperaturas inferiores a 10 graus centígrados e umidade relativa do ar superior a 90%. Evitar pintura em áreas externas em dias chuvosos ou com ocorrência de ventos fortes que possam transportar poeira ou partículas suspensas no ar para a pintura. A tinta deve ser diluída com aguarrás na proporção indicada pelo fabricante. A aplicação pode ser feita com pincel, rolo ou revólver, de acordo com instruções do fabricante. Deve receber uma demão primária de fundo de acordo com indicação do fabricante. Após secagem da base, aplicar 2 a 3 demãos de tinta esmalte, com intervalo conforme indicado pelo fabricante (4 a 12 horas).



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LEME
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



Proteger o local durante o tempo necessário para a secagem final, conforme indicação do fabricante (8 a 24 horas).

Aplicar em esquadrias metálicas e de madeiras e áreas revestidas conforme projeto.

LIMPEZA FINAL

Após o término dos serviços uma limpeza geral deverá ser realizada no local. O entulho, restos de materiais, andaimes e outros equipamentos da obra devem ser totalmente removidos da obra.

Leme, Novembro de 2021.

Marcelo Comin
CREA: 5060330869