

ANEXO I – DESCRIÇÃO DOS MÓDULOS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de **R\$ 290.000,00 (Duzentos e noventa mil reais)**, sendo distribuído da seguinte forma:

- a) Módulo I (Áreas Periféricas) - R\$ 141.000,00 (cento e quarenta e um mil reais);
- b) Módulo II (Demais Áreas) - R\$149.000,00 (Cento e quarenta e nove mil reais.)

2. DESCRIÇÃO DOS MÓDULOS E CATEGORIAS

2.1- Módulos

MÓDULO I – Áreas Periféricas: Destinado a iniciativas culturais de curta duração, individuais ou coletivas, que contemplem ao menos uma ação formativa, como oficinas, cursos ou rodas de conversa. Os projetos deverão ser realizados exclusivamente em regiões de vulnerabilidade socioeconômica do município de Leme-SP, priorizando a execução direta das atividades com baixo investimento em infraestrutura e serviços. O módulo contempla ações de incentivo direto a programas, projetos e iniciativas de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

MÓDULO II – Demais Áreas: Destinado a iniciativas culturais de médio porte que demandem maior investimento em serviços especializados e equipamentos, incluindo a produção de obras artísticas e pequenas circulações de apresentações. Os projetos deverão ser realizados no município de Leme-SP.

2.2 Categorias

Artes visuais- Pintura, desenho, escultura, fotografia, moda, gráficos digitais, peças expositivas de intervenção, entre outras formas de expressão artística plástica e visual;

Literatura- Arte que engloba formas de expressão escrita e falada, como romances, contos, poesia, ensaios, entre outros;

Audiovisual- Mídias e produções com elementos visuais e auditivos como filmes (curta-metragem, longa-metragem, websérie, documentários etc), vídeos em geral, produções televisivas, animações, entre outros;

Teatro- Arte performática em que artistas representam personagens e situações para uma audiência ao vivo.

Cultura popular e tradicional- Grupos e sociedades amparadas na salvaguarda e preservação das suas manifestações e memórias através das suas tradições como: celebrações, rituais, festas e práticas sociais, reconhecidas como parte de seu patrimônio cultural;

Música - Arte que envolve a construção de sons e ritmos, seja por instrumentos, voz ou por elementos tecnológicos;

Festival, Feiras e Conferências- Conjunto de ações realizadas de forma pontual, periódica ou concentrada em determinado período, voltadas à promoção, difusão, circulação e, quando aplicável, comercialização de bens, serviços e manifestações culturais. Podem reunir apresentações artísticas, atividades formativas, exposições, oficinas, encontros e outras experiências culturais, com o objetivo de ampliar o acesso do público, fomentar o intercâmbio entre agentes culturais, fortalecer a cadeia produtiva, valorizar a diversidade cultural e contribuir para o desenvolvimento humano, econômico e da economia criativa e solidária.

Cultura urbana- Formas de expressão culturais que emergem das áreas urbanas como grafitti, breakdance, batalha de rimas, rap, movimento hip hop, discotecagem, entre outros;

Dança- Arte que envolve movimentos corporais ritmados e expressivos, que podem ser acompanhados de música;

Ações formativas- Iniciativas voltadas à formação, qualificação e compartilhamento de conhecimentos, saberes, técnicas e práticas no campo das artes e da cultura, realizadas por meio de cursos, oficinas, workshops, palestras, laboratórios, residências artísticas, seminários, mentorias e outras atividades de ensino e aprendizagem.

Circo- Arte e entretenimento a partir de performances como acrobacias, malabarismo, palhaçadas, entre outros;

Patrimônio- Iniciativas voltadas à preservação, valorização, pesquisa, difusão, educação patrimonial e promoção do patrimônio cultural material e imaterial do município. Podem contemplar ações de documentação, inventário, restauração, conservação, memória, exposições, publicações, atividades educativas e outras iniciativas que contribuam para a salvaguarda do patrimônio, o fortalecimento da identidade cultural e a ampliação do acesso da população aos bens e referências culturais da cidade.

Artistas Iniciantes- Consideram-se artistas iniciantes aqueles em início de trajetória artística, com atuação recente e ainda em processo de consolidação de carreira e que não tenham sido amplamente contemplados por políticas públicas de fomento ou reconhecidos de forma consolidada no setor cultural.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Módulo I - DEMAIS ÁREAS	CATEGORIAS		QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR DO PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Módulo I	Artes Visuais	Linha 1	1	0	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	0	0	0	1	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Literatura	Linha 1	0	0	0	1	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Teatro	Linha 1	1	0	0	0	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
		Linha 2	0	0	0	1	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Culturas Populares e Tradicionais	Linha 1	1	0	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	0	0	1	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Música	Linha 1	1	0	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	1	0	0	1	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
	Audiovisual	Linha única	1	0	0	1	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
	Festival, feiras e Conferências	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
	Cultura Urbana	Linha única	0	1	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Dança	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
	Ações formativas	Linha única	1	0	1	0	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
	Circo	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

	Patrimônio	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
	Artistas Iniciais	Linha única	1	0	1	0	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00

Módulo II - ÁREAS PERIFÉRICAS	CATEGORIAS		QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR DO PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Módulo II	Audiovisual	Linha 1	0	1	0	0	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
		Linha 2	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Culturas Populares e Tradicionais	Linha 1	0	1	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	0	1	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Música	Linha 1	0	1	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
		Linha 2	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Festival, feiras e Conferências	Linha 1	1	0	0	0	1	R\$ 19.000,00	R\$ 19.000,00
		Linha 2	0	1	0	0	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
	Artes Visuais	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Literatura	Linha única	0	1	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Teatro	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
	Cultura Urbana	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
	Dança	Linha única	1	0	0	0	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
	Ações formativas	Linha única	1	1	0	0	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
	Circo	Linha única	1	1	0	0	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
	Artistas Iniciais	Linha única	0	1	1	0	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00

